

坊っちゃん展 ー祖父江慎・梅佳代・浅田政志・三沢厚彦ー 作品リスト 2018年6月30日(土)ー9月2日(日) 愛媛県美術館

※展示期間 前期:6月30日(土)～7月29日(日) 後期:7月31日(火)～9月2日(日)

作家名	作品名	発行元	制作年	技法/素材	所蔵者・画像提供	備考※
	夏目漱石肖像写真			写真/紙	祖父江 慎	
梅佳代	「坊っちゃんたち」		2017年	cタイププリント 他		
浅田政志	「坊っちゃんアイ2018」		2018年	インクジェットプリント		
浅田政志	道後の猫		2018年	インクジェットプリント		
祖父江慎	「坊っちゃん本」		2018年	印刷/紙/書籍		
三沢厚彦	Cat 2018-01		2018年	アクリル、キャンバス		
三沢厚彦	Drawing ー 漱石の肖像		2018年	アクリル、キャンバス		
三沢厚彦	Painting ー 白鷺		2018年	油彩、キャンバス		
三沢厚彦	Painting ー 椿		2018年	油彩、キャンバス		
三沢厚彦	Painting ー 漱石の肖像		2018年	油彩、キャンバス		
三沢厚彦	漱石肖像		2018年	紙粘土、アクリル		
三沢厚彦	Painting ー 緑の中のさび猫		2018年	アクリル、キャンバス		
三沢厚彦	Painting ー 夜のさび猫		2018年	アクリル、キャンバス		
三沢厚彦	Painting ー 青空のさび猫		2018年	油彩、キャンバス		
三沢厚彦	Painting ー ターナー島		2018年	油彩、キャンバス		
三沢厚彦	Painting ー ペガサス		2018年	油彩、パネル		
三沢厚彦	Drawing ー さび猫1		2018年	アクリル、キャンバス		
三沢厚彦	Drawing ー さび猫2		2018年	アクリル、キャンバス		
三沢厚彦	Painting ー 白背景のさび猫		2018年	油彩、キャンバス		
三沢厚彦	Cat 2013-03		2013年	樟、油彩		
三沢厚彦	Cat 2002-02		2002年	樟、油彩	高橋コレクション	
三沢厚彦	Cat 2014-02		2014年	樟、油彩		
三沢厚彦	Cat 2006-04		2006年	樟、油彩	個人	

浅田政志「坊っちゃんアイ2018」コラボレーション展示資料

作家名	作品名	発行元	制作年	技法/素材	所蔵者・画像提供	備考※
	壹円札2枚	日本銀行	1916(大正5)年頃	印刷/紙/紙幣	祖父江 慎	
	一円銀貨3枚	日本銀行	1906(明治39)年他	銀、銅/硬貨	祖父江 慎	
	伊予鉄道乗車券(複製)	伊予鉄道	原本:1899(明治32)年	印刷/紙/切符	伊予鉄グループ	
	三津驛から松山驛ゆき 下等 金参銭五厘 明治21年10月28日付	松山市観光課	1950(昭和25)年以降	印刷/紙/切符	松山市道後温泉事務所	
	「夏目漱石先生著 坊っちゃんの旅館 山城屋は…きどや」マッチ箱	きどや	昭和初期	印刷/紙	岩波書店(鎌倉幸光 旧蔵)	
夏目漱石	横地石太郎宛年賀状		1900(明治33)年	墨/紙/葉書	愛媛県立松山東高等学校	
	『帝国文学』第十一巻第一号	帝国文学会	1905(明治38)年	印刷/紙/雑誌	祖父江 慎	
	『帝国文学』第十一巻第九号	帝国文学会	1905(明治38)年	印刷/紙/雑誌	祖父江 慎	
	『帝国文学』第十二巻第十二号	帝国文学会	1906(明治39)年	印刷/紙/雑誌	祖父江 慎	
	『帝国文学』第十三巻第九号	帝国文学会	1907(明治40)年	印刷/紙/雑誌	祖父江 慎	
	一銭銅貨	日本銀行	1901(明治34)年	銅、錫、亜鉛/硬貨	祖父江 慎	
	半銭銅貨	日本銀行	1883(明治16)年	銅、錫、亜鉛/硬貨	祖父江 慎	
	「漱石の坊っちゃん団子」ラベル	つぼや菓子舗	昭和初期	印刷/紙	岩波書店(鎌倉幸光 旧蔵)	
	又新殿拝観券 大人券	温泉課	1899(明治32)年以降	印刷/紙(2枚)	松山市道後温泉事務所	
	神之湯 養生湯 階下共通券 道後温泉浴券	道後湯之町役場温泉事務所	明治時代	印刷/紙	松山市道後温泉事務所	
	霊之湯 神之湯一室 養生湯 二階共通券 道後温泉浴券	道後湯之町役場温泉事務所	1899(明治32)年以降	印刷/紙	松山市道後温泉事務所	
	霊之湯 神之湯一室 養生湯 三階共通券 道後温泉浴券	道後湯之町役場温泉事務所	1899(明治32)年以降	印刷/紙	松山市道後温泉事務所	
	道後温泉 特別室入浴料割引証 第一回愛媛県重要物産共進会協	道後湯之町役場温泉事務所	1899(明治32)年	印刷/紙	松山市道後温泉事務所	
	バッタ		2017(平成29)年	フィギュア12匹		
J.M.W.ターナー	“Liber Studiorum”	G.Newnes	1902(明治35)年以前	印刷/紙/書籍	東京藝術大学付属図書館	
夏目漱石旧蔵	J.M.W. Turner “Liber Studiorum”	G.Newnes	1902(明治35)年以前	印刷/紙(表紙複製)	東北大学付属図書館「漱石文庫」	
	『ゴルキイ』	民友社	1902(明治35)年	印刷/紙/書籍	祖父江 慎	
	海南新聞記事「師範中学両校生徒の衝突」	海南新聞社	1895(明治28)年12月4日	印刷/紙/新聞(複製)(4面2段目)	愛媛新聞社	
	第六宇和島丸		1901-20(明治34-大正9)年	写真/紙(複製)	宇和島運輸	
	日比谷公園 東京市街鉄道1形		1904(明治37)年	写真/紙(複製)	東京都交通局	

坊っちゃん資料編

作家名	作品名	発行元	制作年	技法/素材	所蔵者・画像提供	備考※
	本家笹飴包装紙	高橋孫左衛門商店		印刷/紙	高橋孫左衛門商店	
	本家笹飴包装紙	高橋孫左衛門商店		印刷/紙	祖父江 慎	
	元祖紅梅焼しおり型ラベル	梅林堂総本舗		印刷/紙	祖父江 慎	
	伊予道後温泉場真景及古跡名所		1895(明治28)年	印刷/紙	愛媛県歴史文化博物館	
	「伊予鉄道図面」(愛媛県行政資料『鉄軌策道』より)	伊予鉄道	1886-88(明治19-21)年	印刷/紙/冊子	愛媛県立図書館	
	発車時間表/料金表 (愛媛県行政資料『鉄軌策道』より)	伊予鉄道	1892(明治25)年	印刷/紙	愛媛県立図書館	
	道後鉄道時刻表 (愛媛県行政資料『鉄軌策道』より)	道後鉄道	1895(明治28)年7月	印刷/紙/冊子	愛媛県立図書館	
	[明治末期 松山・三津・宇和島写真帖 四十枚]			写真/紙/冊子	愛媛県立図書館	
	「城戸シゲヤ 岱洲館」(上田利十郎編 『商工技芸愛媛魁』)	川崎源太郎	1886(明治19)年	印刷/紙/和綴じ本	坂の上の雲ミュージアム	
	海南新聞記事「広報(四月十日 夏目金之助 教員委嘱の記事)」(明治28年4月11日)	海南新聞社	1895(明治28)年	印刷/紙/新聞(複製)	愛媛新聞社	
	愛媛県立松山中学校職員生徒(卒業記念写真)		1896(明治29)年	写真/紙	愛媛県立松山東高等学校	
夏目漱石	欠勤願い(明治29年4月6日付)		1896(明治29)年	墨/紙	愛媛県立松山東高等学校	

	愛媛県尋常中学校 関連写真			写真／紙／額(5点)	愛媛県立松山東高等学校	
	つぼや包装紙 他	つぼや菓子舗	昭和初期	印刷／紙 他	岩波書店(鎌倉幸光 旧蔵)	
	つぼや説明書き	つぼや菓子舗	昭和初期	印刷／紙／葉書	つぼや菓子舗	
	漱石の坊ちゃん絵葉書(団子・道後温泉)		昭和初期	印刷／紙／絵葉書	つぼや菓子舗	
好川恒方	水月焼き 坊っちゃん団子の湯呑 他	つぼや菓子舗	昭和初期	陶器、木	つぼや菓子舗	
	道後温泉浴券、優待券		明治22年から昭和初期	印刷／紙、墨書・焼印／木	松山市道後温泉事務所	
	道後温泉入浴料広告下書		明治27年4月	墨／紙	松山市道後温泉事務所	
	道後温泉入浴料広告		明治27年4月	墨／紙	松山市道後温泉事務所	
八代 中村宗哲	コマ銘々皿		明治時代	漆器	松山市道後温泉事務所	
九代 了入	樂焼 茶碗		江戸後期	陶器	松山市道後温泉事務所	
	赤色板ガラス		明治27年頃	ガラス	松山市道後温泉事務所	
	赤金復元板ガラス		明治後期から昭和初期	ガラス	松山市道後温泉事務所	
	緑色プレス板ガラス		明治27年頃	ガラス	松山市道後温泉事務所	
伊佐庭震庵	一行書 勝		1900(明治33)年	絹本墨書／軸	愛媛県美術館	
	海南新聞(明治39年1月合本)	海南新聞社	1906(明治39)年	印刷／紙／新聞	愛媛県立図書館	
河東碧梧桐	かど半旅館			紙本墨書	かど半本舗	
	「かど半旅館」パンフレット	かど半旅館	1965(昭和40)年	印刷／紙	個人	
	[明治36年松山市道後、松山城、三津浜写真]		1903(明治36)年頃	写真／紙(6枚組)	愛媛県立図書館	展示替えあり
	道後温泉絵葉書 他		明治から昭和初期	印刷／紙	松山市道後温泉事務所 寄託(古茂田幹 蔵)	
	松山古写真 絵葉書			印刷／紙／絵葉書	愛媛県歴史文化博物館 寄託(相原・灘口コレクション)	展示替えあり
	明治期の松山の写真		明治27-30年	写真／紙(13点)	坂の上の雲ミュージアム	展示替えあり
	市区改正東京全図 各電車及鉄道案内	東京文陽堂、いろは書房	1907(明治40)年	印刷／紙	個人	

### 『坊っちゃん』原作作品関連資料、『漱石全集』、道後・松山観光案内

作家名	作品名	発行元	制作年	技法／素材	所蔵者・画像提供	備考※
	『坊っちゃん』原作作品 関連資料			印刷／紙	岩波書店(鎌倉幸光 旧蔵) 松山市道後温泉事務所 寄託(古茂田幹 蔵) 松山市道後温泉事務所 祖父江 慎	展示替えあり
桜井忠温	「坊っちゃん」挿絵 原画(愛媛新聞連載挿絵)		1962(昭和37)年	墨／紙(60点組)	愛媛県立松山東高等学校	
桜井忠温	「坊っちゃん」挿絵 習作		1962(昭和37)年	墨、着色／紙	松山市立子規記念博物館	展示替えあり
	「坊っちゃん」連載記事		1962(昭和37)年	印刷／紙／新聞	愛媛県立松山東高等学校	
桜井忠温	折本「坊っちゃん」			紙本着色／折本	松山市立子規記念博物館	展示替えあり
	坊っちゃん絵葉書(桜井忠温画)	狸のれん	昭和中頃	印刷／紙／絵葉書(6枚組)	つぼや菓子舗	
	『松山坊っちゃん会会報』1号～26号	松山坊っちゃん会		印刷／紙(1～26号)	松山坊っちゃん会	

	道後・松山観光案内資料			印刷／紙	岩波書店(鎌倉幸光 旧蔵) 松山市道後温泉事務所 寄託(古茂田幹 蔵) 愛媛県歴史文化博物館 寄託(相原・灘口コレクション)	展示替えあり
--	-------------	--	--	------	---	--------

	『漱石全集』関連資料			印刷／紙	岩波書店(鎌倉幸光 旧蔵) 祖父江 慎	
--	------------	--	--	------	------------------------	--

### 漱石と子規 坊っちゃんの背景

#### 序 子規と新聞「日本」

作家名	作品名	制作年	技法／素材	所蔵者・画像提供	備考※
正岡子規	陸羯南宛 明治24年10月21日付書簡	1891(明治24)年	紙本墨書／卷子	愛媛県美術館(坪内コレクション)	
	「日本」6209号(明治39年10月30日)	1906(明治39)年	印刷／紙／新聞	祖父江 慎	
	「小日本」合本(上巻)	1894(明治27)年	印刷／紙／新聞	松山市立子規記念博物館	展示替えあり

#### 漱石と松山

作家名	作品名	制作年	技法／素材	所蔵者・画像提供	備考※
	愛媛県尋常中学校嘱託教員辞令(明治28年4月10日付)	1895(明治28)年	墨／紙	神奈川近代文学館	後期(※前期は複製展示)
正岡子規	子規選句稿「承露盤」	1895(明治28)年	紙本墨書／軸	松山市立子規記念博物館	前期
夏目漱石	句「送子規 御立やるか御立ちやれ新酒菊の花」	1895(明治28)年	紙本墨書／短冊／軸	松山市立子規記念博物館	後期
正岡子規	句「留別 おもひ出の月見も過ぎてわかれけり」	1895(明治28)年	紙本墨書／短冊	松山市立子規記念博物館	前期
正岡子規	拓本「柿くへば鐘が鳴るなり法隆寺」		紙本拓本／軸	愛媛県美術館 寄託(阿部里雪コレクション)	
夏目漱石	子規宛 明治28年11月3日付書簡	1895(明治28)年	墨／紙／軸	神奈川近代文学館	前期(※後期は複製展示)
正岡子規	白猪唐岬二瀑 歌と句	明治24年8月頃	紙本墨書／軸	愛媛県美術館	
	伊予河ノ内白猪瀑	明治33年～40年頃	印刷／紙／葉書	愛媛県歴史文化博物館 寄託(灘口コレクション)	
	伊予河ノ内唐岬瀑	明治40～大正7年頃	印刷／紙／葉書	愛媛県歴史文化博物館 寄託(灘口コレクション)	
夏目漱石	子規評 俳句稿(明治28年12月18日付)	1895(明治28)年	紙本墨書／卷子	松山市立子規記念博物館	後期

#### ホトギスから坊っちゃん

作家名	作品名	制作年	技法／素材	所蔵者・画像提供	備考※
正岡子規	原稿「ほととぎす発行処を東京へ遷す事」	1898(明治31)年	墨／紙／卷子	松山市立子規記念博物館	前期
	『ほととぎす』第1～20号(復刻版)	1972(昭和47)年 原本:1897-98(明治30-31)年	印刷／紙／冊子	祖父江 慎	

夏目漱石	高浜虚子宛 明治39年3月23日付書簡		1906(明治39)年	墨／紙	虚子記念文学館	
	『ホトギス』第9巻第7号	ほととぎす発行所	1906(明治39)年4月	印刷／紙／冊子	祖父江 慎	
	『ホトギス』第9巻第10号	ほととぎす発行所	1906(明治39)年7月	印刷／紙／冊子	祖父江 慎	
	『ホトギス』第9巻第11号	ほととぎす発行所	1906(明治39)年8月	印刷／紙／冊子	祖父江 慎	
	『ホトギス』第10巻第1号	ほととぎす発行所	1906(明治39)年10月	印刷／紙／冊子	祖父江 慎	
	『ホトギス』(復刻版)	日本近代文学館	1972(昭和47)年	印刷／紙／冊子	祖父江 慎	
夏目漱石	高浜虚子宛 明治39年4月1日付書簡		1906(明治39)年	墨／紙	虚子記念文学館	
夏目漱石	村上霽月宛 明治39年4月12日付書簡		1906(明治39)年	墨／紙／卷子	個人(村上半久郎旧蔵)	
	端溪双螭硯(夏目漱石旧蔵)			硯	神奈川近代文学館	前期
夏目漱石	竹図		1916(大正5)年	紙本墨画／軸	岩波書店	
吉田蔵澤	墨竹		1797(寛政9)年	紙本墨画／軸	愛媛県美術館	
夏目漱石	句「蔵澤の竹を得てより露の庵」		1910(明治43)年	紙本墨書／短冊／軸	愛媛県美術館	
正岡子規	床の間写生図		1902(明治35)年	紙本着色／貼交屏風	今治市河野美術館	
正岡子規	草花図		1902(明治35)年	紙本着色／軸	松山市立子規記念博物館	後期

### 『吾輩ハ猫デアル』

作家名	作品名		制作年	技法／素材	所蔵者・画像提供	備考※
夏目漱石	松根東洋城宛 明治41年9月14日付葉書		1908(明治41)年	墨／葉書	新宿区立漱石山房記念館	後期(※前期は複製展示)
	「吾輩は猫である 夏目漱石原作 山本嘉次郎監督」ポスター	P.C.L.映画製作所	1936(昭和11)年	印刷／紙	岩波書店(鎌倉幸光旧蔵)	
	「吾輩は猫である 夏目漱石著 新装版 特價一円」ポスター	岩波書店		印刷／紙	岩波書店(鎌倉幸光旧蔵)	
	「吾輩は猫である 十三日封切」ポスター	敷島倶楽部	1936(昭和11)年	印刷／紙	岩波書店(鎌倉幸光旧蔵)	
夏目漱石	あかざと黒猫図		1914(大正3)年	紙本墨書／軸	神奈川近代文学館	6/30~7/8(※左記以外は複製展示)
祖父江 慎	漱石 あかざと黒猫図					
津田青楓	漱石と猫の図		1932(昭和7)年	紙本淡彩／軸	愛媛県美術館	
夏目漱石	『吾輩ハ猫デアル』	大倉書店	初版:明治44(1911)年 第64版:大正9(1920)	印刷／紙／書籍	祖父江 慎	
夏目漱石	新選 名著 復刻全集 近代文学館『吾輩ハ猫デアル(上編・中編・下編)』大倉書店・服部書店版		昭和52(1977)年	印刷／紙／書籍	祖父江 慎	
祖父江 慎	「無理本」『吾輩ハ猫デアル』(上・中・下)			印刷／紙／書籍試作	祖父江 慎	
	漱石関連 お土産の「猫」		昭和初期		岩波書店(鎌倉幸光旧蔵)	
	漱石肖像写真入り旧千円札3号券	大蔵省印刷局	1984(昭和59)年	印刷／紙／紙幣	松山市立子規記念博物館	

### 『こゝろ』

作家名	作品名		制作年	技法／素材	所蔵者・画像提供	備考※
	朝日新聞連載記事『心 先生の遺書』	朝日新聞社	1914(大正3)年	印刷／紙／新聞	祖父江 慎	
夏目漱石	『こゝろ』装幀画稿(扉一)		1914(大正3)年	彩色／紙	岩波書店	
夏目漱石	『こゝろ』装幀画稿(扉二)		1914(大正3)年	彩色／紙	岩波書店	
夏目漱石	『こゝろ』	岩波書店	1914(大正3)年	印刷／紙／書籍	岩波書店	
夏目漱石	『こゝろ』(初版復刻版)	岩波書店	第1刷:平成13(2001)年 第2刷:平成26(2014)年	印刷／紙／書籍	祖父江 慎	
祖父江 慎	漱石『心』	岩波書店	2014(平成27)年	印刷／紙／書籍	祖父江 慎	
祖父江 慎	10倍本『心』		2016(平成28)年		祖父江 慎	