

8月 8日

レクチャー

◆日本美術のカタチ—「屏風」のおはなし

講師:長井 健 学芸・普及グループ担当係長

会場:講堂〔1階〕

「コレクション展Ⅲ屏風 Traveling～展示室で「旅」気分～」に関連したレクチャーです。日本固有のこの「屏風」という画面形式の特徴や魅力について、お話しします。

●定員:30名

8月 22日

レクチャー

◆日本画と浮世絵の違いってなに!?

講師:青木 朋子 学芸員

会場:講堂〔1階〕

来年1月にはじまる「大広重展」に関連して浮世絵や日本画についてお話しします。

●定員:30名

9月 5日

ワークショップ

◆シルクスクリーンでエコバックづくり

講師:高木 学 教育専門員

会場:アトリエ2〔南館〕

制作の説明を受けた後、セルフで作品づくりを行います。短時間で簡単にできる版画のシルクスクリーン(サン描画スクリーン)で、オリジナルのエコバックをつくります。

●定員先着5名 ●材料費 500円

9月 19日

レクチャー

◆県立美術館設立 50周年を迎えて

講師:杉山 はるか 専門学芸員

会場:講堂〔1階〕

愛媛県立美術館開館前後の約50年前の状況を当時の写真や資料とともに振り返ります。

●定員:30名

時間

14時～(1時間から1時間半程度)

参加費

無料(各講座による)

申込

不要

【お知らせ】

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、以下の対応を取らせていただきます。

- 各講座に参加される方に、氏名、電話番号をおたずねします。緊急連絡時のみ使用させていただきます、それ以外の目的では使用いたしませんので、御協力ください。
- 今後の状況によっては、予定している土曜講座が中止または変更となる可能性があります。変更があった場合、館内の掲示及び愛媛県美術館のホームページにてお知らせしますので、御確認ください。

土

— 美術館スタッフによる美術講座 —

曜講座

八・九月