

# 土曜講座

美術館スタッフによる美術講座

# 4・5月

時間: 14:00～

(1時間から2時間程度、各講座による)

## 4月10日

ワークショップ

### ■革タグをつくろう

- 講師: 高木 学 教育専門員
- 会場: 展望ロビー〔2階〕
- 内容: エンボス(型押し)加工で革に模様を付けてオリジナルの革タグをつくろう。革と型を選んで、好みの場所に配置し、プレスするだけで簡単できあがり。
- 定員: ①14時～、②14時30分～それぞれ先着5組
- 材料費: 50円 ●申込不要

## 4月17日

ワークショップ

### ■ピンホール写真を体験しよう

- 講師: 田代 亜矢子 専門学芸員
- 会場: 【受付】南館エントランス〔南館〕、【現像】アトリエ2暗室〔南館〕
- 内容: 4月25日(日)は世界ピンホール写真デーです。小さな穴の開いた手づくりカメラを使った撮影を体験してみよう。
- 定員: 先着10組
- ※受付は13時30分から行い、カメラを貸し出します。
- ※受付時に写真の現像時間を決定し、各組ごとに暗室で現像を行います。そのため、現像時間が遅くなる場合がありますが、ご了承ください。
- 材料費: 1枚50円 ●申込不要

## 5月29日

ワークショップ

### ■最後まで藍液から色を取り出そう！

- 講師: 田代 亜矢子 専門学芸員
- 会場: アトリエ2〔南館〕
- 内容: アトリエの藍液をつくり変えるため、藍液を使い切ります。藍染め体験をしてみたい方は、お一人200gまでの布をお持ちください。徐々に色が薄くなります。亀覗きといわれる薄い色もお楽しみください。
- 定員: 14時から1時間毎に5名程度(色が取れなくなった時点、または16時で終了します。)
- 材料費: 最初の1kgまで50円/100g、次の1kgまで25円/100g  
その後、無料(助剤を足す際に、料金が発生することがあります。)
- 準備物: 綿・麻素材の洗った布をご持参ください。 ●申込不要

【お知らせ】新型コロナウイルス感染拡大防止のため、以下の対応を取らせていただきます。

- 各講座に参加される方に、氏名、電話番号をおたずねします。緊急連絡時のみ使用させていただきます、それ以外の目的では使用いたしませんので、御協力ください。
- 今後の状況によっては、予定している土曜講座が中止または変更となる可能性があります。変更があった場合、館内の掲示及び愛媛県美術館のホームページにてお知らせしますので、御確認ください。