

リモートイベント アーティストトーク

ARTIST TALK

愛媛県美術館所蔵作品の中から愛媛県出身作家を取り上げ、作品や制作活動について、リモートで作家本人に語っていただきます。

八木 良太 × 藤城 里香

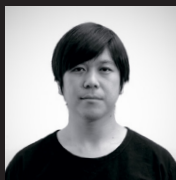
(現代美術家)

(「無人島プロダクション」オーナー、ディレクター)

かんじんなことは目に見えない



八木良太《Vinyl》2005年



八木 良太 Lyota YAGI

今治市出身

見たいものしか見ない・聞きたいことしか聞かないといった、我々の制限的な知覚システムあるいは態度に対する批判的思考をベースに作品制作を行う。既製品を用いて作品を構成し、その現れによって人間の知覚やそれを利用した工学的システムを浮かび上がらせるような作品を発表している。首嘗作品をはじめとして、オブジェや映像、インスタレーションからインタラクティブな作品など、表現手法は多岐にわたる。



藤城 里香 Rika FUJIKI

2006年5月、ギャラリー「無人島プロダクション」を設立。2019年に現在の江東橋に移転。今回対談を行う八木良太のほか、Chim ↑ Pom、風間サチコ、加藤翼、小泉明郎など、社会や歴史のさまざまな側面を独特の視点と表現方法で世に問う作家たちとパートナーを組みプロモーションを展開している。また書籍やグッズ製作、イベント企画など、展覧会以外の活動も幅広く行う。

2021
12/25 SAT

14:00~15:00(受付13:30~)

場 所

愛媛県美術館 講堂

※講師はリモートによる出演となります。

定 員

60名(講堂利用・先着順)

※ZOOMでのオンライン参加も可能です。

申込方法

当館ホームページお問い合わせフォーム、電話にてお申し込みください。
オンラインでの参加希望の場合は、12月14日(火)まで

参加
無料

八木さんの作品がみられる!

コレクション展Ⅳ

みる冒険 音と楽しむ

《Vinyl(別れの曲)》を展示しています。

10月19日(火)~12月28日(火)

お申し込み・
お問い合わせ先



であつつながるひろがる—アートの宝石箱—
愛媛県美術館

〒790-0007 愛媛県松山市堀之内
Tel.089-932-0010/Fax.089-932-0511
<https://www.ehime-art.jp>

新型コロナウイルス感染症の
予防 拡散防止のため
中止・変更する場合があります。

