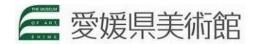
## PRESS RELEASE



令和7年10月24日

### 企画展 「旅する光の切り絵展~くうそうって、まほうだよ~」 の開催について

愛媛県美術館では、令和7年 11 月 1 日(土)より 12 月 21 日(日)まで、「旅する光の切り絵展~くうそうって、まほうだよ~」を開催します。 つきましては、本展の取材及び報道にご協力賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

なお、一般公開前日の10月31日(金)15:00から、開展式及び特別鑑賞会を開催いたします。

記

### ●開催概要

- 1 展覧会名 旅する光の切り絵展~くうそうって、まほうだよ~
- 2 内 容 切り絵のぬくもりと美しさに"光"と"映像"を融合した独自の「光の切り絵」を生み出し、 幻想的な空間を作りあげる作家・酒井敦美。大規模な体験型アート展である本展では、 大自然の風景が様々に変化する臨場感あふれる壮大な作品「地球スケッチ」、可愛らし く動く切り絵に、ストーリーと音楽を加えた映像作品「うごく絵本」など、さまざまな手法で 感動を呼び起こします。愛媛の情景をテーマにした新作も登場!日常から少しだけ足を 延ばして、魔法に包まれた異空間をお楽しみください。
- 3 会 期 令和7(2025)年11月1日(土)~12月21日(日)
  - ・開館時間 9:40~18:00(入場は17:30まで)
  - ·休館日 11月4日(火)、11月10日(月)、11月17日(月)、11月25日(火)、 12月2日(火)、12月8日(月)、12月15日(月)
- 4 会 場 愛媛県美術館 本館1階企画展示室
- 5 主 催 旅する光の切り絵展愛媛実行委員会(愛媛県、愛媛新聞社、テレビ愛媛)
- 6 協 賛 伊予銀行、大王製紙
- 7 協 カ タオル美術館
- 8 後 援 松山市、松山市教育委員会、(公財)愛媛県文化振興財団、愛媛県文化協会、道後温 泉旅館協同組合、南海放送、あいテレビ、愛媛朝日テレビ、愛媛 CATV、四国中央テレ ビ、愛媛県 CATV 協議会、FM 愛媛、(一財)愛媛社会保険協会
- 9 企画・制作 新日本海新聞社、ハンズプロ
- 10 観 覧 料 一般 1,400 円(1,200 円)、高大生 1,000 円(800 円)、小中生 800 円(600 円)
  - ※()内は前売、20名以上の団体料金
  - ※障がい者手帳等をお持ちの方とその介護者 1 名は無料です。
  - ※本料金で当日に限りコレクション展もご覧いただけます。

### ◆ 開展式·特別鑑賞会

- 1 日 時 令和7年10月31日(金) 15:00~
- 2 場 所 愛媛県美術館 本館1階 企画展示室前
- 3 次 第
  - (1)開展式
    - ①主催者 · 来賓紹介
    - ②協賛:協力紹介
    - ③主催者挨拶(愛媛県美術館長)
    - ④来賓挨拶(作家 酒井敦美)
    - ⑤祝電披露
    - ⑥テープカット
  - (2)特別鑑賞会

### ◆本展のみどころ

### 子どもから大人まで楽しめる体験型アート

生き物や自然などをテーマに、音楽と物語を組み合わせた作品たちは、幅広い世代の方を魅了する、 優しくもノスタルジックな世界を生み出します。

展示室内は写真撮影可能なエリアもございます。ぜひ展覧会の思い出を残してください。

### 当会場での開催のために制作された新作が登場!

酒井敦美氏が、愛媛での旅を通して構想された大型作品、《地球スケッチ in 愛媛》が初公開となります。愛媛の情景の数々から生まれた、幻想的で温かい世界をご堪能ください。

## ◆ 光の切り絵作家 **酒井敦美** (愛知県生まれ/在住)

独学で絵を描き続け、舞台美術としての OHP を使った切り絵制作が礎となる。"切り絵"を "光"に透かして表現するオリジナル画風を「光の切り絵」と名付け、制作・発表を続けている。



### ●展示作品紹介

### 《地球スケッチ in 愛媛》

本展実施に合わせ、東予から南予まで愛媛県内の取材を 行いました。愛媛の情景をテーマに新作を手掛けます。迫力 ある大空間に投影された映像の中に入り込む、特別な体験 をお楽しみいただけます。

※画像は鳥取会場で制作されたものです。



# イチガニキョウ

さまざまな紙を幾重にも貼り重ねて描いた一つの絵が、光のあて方で二つの表情に変化する物語のような作品。



[みちしるべは](逆光時)



[みちしるべは](順光時)

# 《音彩万華鏡》

美しい音楽とともに万華鏡の中に入り込むような幻想的な作品。



音彩万華鏡

うごく絵本シアター

### 《うごく絵本シアター》

動く光の切り絵に優しい歌と音楽をあわせた、絵本の読み聞かせのような映像作品。小鳥が自分だけの「こころのかたち」を受け入れていく心温まる物語。 夜の森を再現したミニシアターでお楽しみください。

音楽 長谷川久美子 岡林和歌 池田綾子 動画制作 いけはら咲 生田雄紀 フジモトヨシタカ 木のオブジェ 見城周

### 《入れる光の切り絵(フォトスポット)》

自分のシルエットが切り絵のように、写真撮影ができます。 愛媛会場限定の作品を含む、3点を公開!



### ◆関連イベント

### ◎オープニングトークイベント

11月1日(土)14:00~15:00

ゲスト:酒井敦美(光の切り絵作家)

進行:杉山はるか(当館専門学芸員)

会場:愛媛県美術館講堂(定員120名)

※受付で本展観覧券のご提示をお願いします ※要事前申込(先着順)

### ◎オープニングコンサート「旅する、こころと、音と。」

旅する光の切り絵展の展示作品の音楽も手掛けた、二人の音楽家による演奏を、展覧会と合わせてお楽 しみください。

11月1日(土)16:00~16:30

出演:ココトト(歌とピアノ:長谷川久美子 クラリネット:岡林和歌)

場所:本館1階 エントランスホール

参加費:無料 ※事前申込不要

### 【出演者紹介】ココトト

日々感じる想い、出会った音や人、めぐる季節、景色を音楽に紡ぎます。2023 年より、光の切り絵作家・酒井敦美氏が手掛ける『旅する光の切り絵展』にて音楽制作を担当。これまでに鳥取、岡山、愛知の作品に携わりました。

#### ◎星ふるワークショップ

本展出品作家・酒井敦美の公式工作キット「星あかりの工作キット」でオリジナルの星の照明を作ります。

11月3日(月:祝)14:00~16:00

会場:本館1階エントランスホール 材料費:3,000円

※小学生以下は保護者の方同伴でご参加ください。

※要申込(定員 12 名·先着順)

※すでに定員に達したため、受付は終了しました。

【展覧会全般に関する一般からのお問い合わせ先】

旅する光の切り絵展愛媛実行委員会事務局(愛媛新聞社企画事業部内)

TEL.089-935-2355 (平日 9:00~17:00)

### ◆広報画像について

画像の報道利用を希望される方は、下記連絡先までお申し出いただくか、当館 HP お問い合わせフォームよりご連絡ください。

- ●掲載につきましての注意事項
- ・本プレスリリースに掲載している画像データをご使用ください。
- ・図版掲載の折りにはキャプションを明記いただき、また「©酒井敦美」のクレジットをどこか1か所に掲載ください。
- ・作品は必ず全図ご使用下さい。改変、部分使用、文字のせ等はお断りをしております。
- ・確認のため、校正の段階で原稿をメールかFAXにてご送信ください。
- ・作品の使用は、本展覧会の紹介用に限らせていだきます。本展覧会終了後の使用はできません。
- ・画像のご利用後、成果物を2部ご提出ください。





入れる光の切り絵(フォトスポット)

【プレスリリースに関するお問い合せ】 愛媛県美術館 学芸課 杉山、田代、岩本 〒790-0007 愛媛県松山市堀之内 TEL.089-932-0010 FAX.089-932-0511 美術館 HP:https://www.ehime-art.jp/



がする 映像×物語 体験型の空間アート シーク リル会 長 ~くうそうって、まほうだよ~

切り絵のぬくもりと美しさに"光"と"映像"を融合した独自の「光の切り絵」を生み出し、幻想的な空間を作りあげる作家・酒井敦美。大規模な体験型アート展である本展では、大自然の風景が様々に変化する臨場感あふれる壮大な作品「地球スケッチ」、可愛らしく動く切り絵に、ストーリーと音楽を加えた映像作品「うごく絵本」など、さまざまな手法で感動を呼び起こします。愛媛の風景や生き物を題材にした新作も登場!日常から少しだけ足を延ばして、魔法に包まれた異空間をお楽しみください。



かイロ ○ 音彩万華鏡 美しい音楽とともに万華鏡の中に入り込む ような幻想的な作品。

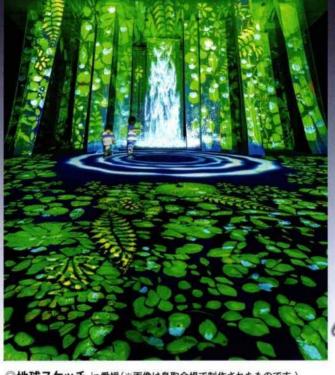


○入れる光の切り絵(フォトスポット)

#### ◎うごく絵本シアター

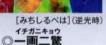
動く光の切り絵に優しい歌と音楽をあわせた、絵本 の読み聞かせのような映像作品。小鳥が自分だけの 「こころのかたち」を受け入れていく心温まる物語。 夜の森を再現したミニシアターでお楽しみください。

- ●音楽 長谷川久美子 岡林和歌 池田綾子
- ●動画制作 いけはら咲 生田雄紀 フジモトヨシタカ
- ●木のオブジェ 見城周



○地球スケッチ in愛媛(※画像は鳥取会場で制作されたものです。)
本展実施に合わせ、東予から南予まで愛媛県内の取材を行いました。愛媛の自然の風景や生き物たちをテーマに新作を手掛けます。迫力ある大空間に投影された映像の中に入り込む、特別な体験をお楽しみいただけます。





[みちしるべは] (原光

さまざまな紙を幾重にも 貼り重ねて描いた一つの 絵が、光のあて方で二つ の表情に変化する物語の ような作品。



作家プロフィール 光の切り絵作家 酒井敦美 愛知県生まれ/在住

独学で絵を描き続け、舞台美術としてのOHP を使った切り絵制作が礎となる。"切り絵"を "光"に透かして表現するオリジナル画風を「光 の切り絵」と名付け、制作・発表を続けている。

●展示内容は予告なく変更になる場合があります。

#### 関連プログラム

#### ●オープニングトークイベント

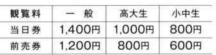
日時=11月1日(土) 14:00~15:00 ゲスト=酒井敦美(さかい・あつみ)(光の切り絵作家) 進行=杉山はるか(当館専門学芸員) 会場=愛媛県美術館講堂(定員120名) ※受付で本展観覧券のご提示をお願いします。 ※要申込(先着順)

### ●星ふるワークショップ

本展出品作家・酒井敦美の公式工作 キット「星あかりの工作キット」で オリジナルの星の照明を作ります。 日時=11月3日(月・祝)14:00~16:00 場所=エントランスホール 材料費=3,000円

※小学生以下は保護者の方同伴で ご参加ください。

※要申込(定員12名·先着順)



※団体(20人以上)は前売料金。

※障がい者手帳等をお持ちの方とその介護者1名は無料です。※本券で当日に限りコレクション展をご観覧いただけます。

[前売り販売所] 愛媛県美術館(本館ミュージアムショップ、南館ふれあいアートセンター)、愛媛新聞旅行、愛媛CATV、いよてつ高島屋、テレビ愛媛ホームページ(オンライン販売のみ)、明屋書店県内各店(一部店舗除く)、コープえひめ生活文化サービス、フジグラン県内各店(松山、エミフルMASAKI、重信、西条、今治、北浜、北宇和島)、ローソンチケット(Lコード:64171)、チケット

びあ(Pコード995-613)、セブンチケット ほか取り寄せ:愛媛新聞エリアサービス、四国中央テレビ

[交通案内] ○伊予鉄道「南堀端(愛媛県美術 館前)」徒歩3分「松山市駅」徒歩10分 ※駐車場 は、県庁西駐車場(2時間無料)をご利用できま すが、駐車台数に限りがありますので、できるだ け公共交通機関等のご利用をお願いします。

#### 前売券の販売は2025 年10月31日(金)まで。 (会期中各コンビニエンススト

(会期中各コンピニエンススト アでは当日料金でチケットを お求めいただけます。)



イベントの詳細

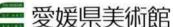
申込はこちら

美術館HP 本展サイト



愛媛展公式サイト (愛媛新聞社HP内)





〒790-0007 愛媛県松山市堀之内 TEL.089-932-0010 https://www.ehime-art.jp/

お問い合わせ:旅する光の切り絵展愛媛 実行委員会事務局(愛媛新聞社企画事業部内) TEL.089-935-2355(平日9:00~17:00)

