

他館への作品貸出情報(2019年8月1日更新)

※展示替え等により、会期中通して展示されていない場合があります。詳しくは各会場にお問い合わせください。

展覧会名	会場	会期	貸出作品
愛媛県民文化会館(ひめぎんホール) 会議室ほか		～2019年3月31日(予定)	倉田三郎《石手堤防》(昭和元年) 渡部徹《シャルトルの大寺院》(昭和44年) 平井辰夫《プレリュード》(昭和47年) 徳本立憲《猩猩》(昭和53年) 村上正夫《寥》(昭和60年) 平岡直久《鳥・地》(平成元年)
愛媛人物博物館常設展示	愛媛県生涯学習センター	～2019年3月31日(予定)	尾藤二洲《七言絶句》 日下伯巖《繞澗》 森盲天外《富有四海之中》 吉田蔵澤《墨竹》 三輪田米山《和歌(手にとらば…)》 下村為山《柳蔭遊魚図》 下村為山《桜に雀の図》 野間仁根《鳥の会話》 野間仁根《睡れる旅人》 村上三島《五言対句 花乱似無主…》 河東碧梧桐《俳句(温泉めぐりして…)》 桜井忠温《乃木大将》 正岡子規《年賀名刺》 正岡子規《俳句分類初稿本(五月雨)》 建島大夢《白井雨山像》(昭和3年) 土井要輔《子規坐像》 槇江山《義農作兵衛像》 佐々木二六《鐘馗》 横江嘉純《秋山大将騎馬像》 真鍋博《2001年の日本》ほか3点 ※パネル展示
黄昏の絵画たち 近代絵画に描かれた夕日・夕景	山梨県立美術館 島根県立美術館 神戸市立小磯記念美術館	～8月25日 9月4日～11月4日 11月16日～2020年1月26日	ウジェーヌ＝ルイ・ブーダン《プレスト、停泊地》(1872年) 中川八郎《東横堀》(明治44年)
Up And Coming展 輝け！えひめの挑戦者たちⅡ	ミウラート・ヴィレッジ(愛媛県)	～9月1日	近藤英樹《発芽／再生の芽》(平成22年) 近藤英樹《発芽／種子の記憶》(平成26年) 寄託作品
子規と草花 命の輝き	松山市立子規記念博物館	8月3日～9月9日	正岡子規《梅花》
ミュシャと日本、日本とオルリク	千葉市美術館 和歌山県立近代美術館 岡山県立美術館 静岡市美術館	9月7日～10月20日 11月2日～12月15日 2020年1月4日～2月11日 2020年4月11日～5月24日	杉浦非水《三越呉服店 春の新柄陳列会》(大正3年) ほか12点