

2020.1.18-2020.4.26

## コレクション展Ⅴ 展示作品目録

## [常設展示室1(日本画)] 花鳥画—仮想の楽園

作家名	作品名	制作年
	花鳥図	江戸時代
下村為山	月下宿鳥図	昭和11年
狩野芳崖	老松小禽図	明治時代初期
大智勝観	松竹梅に双鶴の図	大正～昭和時代
伊藤溪水	四季花鳥図屏風	大正～昭和時代
清原雪信	花鳥図	江戸時代前期
高畠華宵	鶏図	明治時代
加藤岡谷	朝顔に雀図	大正時代
榎崎洙雀	花鳥図	大正～昭和時代
松本仙拳	花鳥図	大正～昭和時代
伊藤溪水	孔雀図	大正～昭和時代
喜多武清	烏鷺図	天保8年
野田青石	花鳥図屏風	明治41年
長谷川竹友	竹とひなげし図屏風	明治～昭和時代
加藤文麗	菊に雀図屏風	江戸時代中期

## [常設展示室2(洋画)] 南予の版画家たち

作家名	作品名	制作年
畦地梅太郎	井戸のある風景	昭和4年
畦地梅太郎	エビス	昭和13年頃
畦地梅太郎	南国海岸(海岸)	昭和2年
畦地梅太郎	コップをもつ男	
畦地梅太郎	てっせん	昭和27年
畦地梅太郎	花火	昭和31年
畦地梅太郎	八ツ開拓者の家(山ろく開拓者の家)	昭和2年
畦地梅太郎	土地の管理人	昭和34年
中尾義隆	うつむく少女	昭和23年頃
中尾義隆	午睡	昭和24年頃
中尾義隆	赤面	昭和35年
中尾義隆	臨検	昭和35年
中尾義隆	思索	昭和42年
中尾義隆	水のむ女	昭和24年頃
中尾義隆	石灰焼場	昭和24年
中尾義隆	レスラー	昭和45年
中尾義隆	石のベッド	昭和31年
中尾義隆	工事(1)	昭和37年
中尾義隆	古生物	昭和42年
菊沢尋吉	自画像	
菊沢尋吉	タンク	昭和21年
菊沢尋吉	少女	昭和40年
菊沢尋吉	女性誕生	昭和39年
菊沢尋吉	海—空間	昭和41年
菊沢尋吉	赤いうず	昭和48年
菊沢尋吉	荒れる海	昭和57年
菊沢尋吉	女	昭和58年
菊沢尋吉	母と子—平和—	昭和58年
菊沢尋吉	白扇	昭和57年
菊沢尋吉	海・さくら	昭和57年
菊沢尋吉	ビーナス	昭和58年
菊沢尋吉	北極の山なみ	昭和57年
菊沢尋吉	北極の太陽	昭和57年
菊沢尋吉	我をいただく	昭和58年
菊沢尋吉	とぎ 夕やけ雲	昭和56年
菊沢尋吉	シコロ—愛	昭和60年
松本秀一	蚕豆	平成4年
松本秀一	百合の蕾	平成4年
松本秀一	李	平成5年
松本秀一	木の葉	平成5年
松本秀一	蠶螂Ⅰ	平成5年
松本秀一	蠶螂Ⅱ	平成6年

**[常設展示室2 (日本画)] 武智光春コレクション 福田平八郎 春の風物**

作家名	作品名	制作年
福田平八郎	春に匂ふ	昭和45年
福田平八郎	松竹梅	昭和41年
福田平八郎	旭光富士	昭和46年
福田平八郎	光春	昭和44年
福田平八郎	白梅	昭和33年
福田平八郎	白梅目白	昭和43年

**[常設展示室2 (西洋美術)] 西洋美術：イタリアの作家**

作家名	作品名	制作年
メダルド・ロツソ	門番の女	1883年
マリノ・マリーニ	踊り子	1953年
エミリオ・グレコ	うづくまる女(大)No.5	1975年
エミリオ・グレコ	裸婦	1977年
エミリオ・グレコ	[裸婦]	1988年

**[常設展示室3] 愛媛の道 絵画でつなぐ風景**

作家名	作品名	制作年
田村一男	石鎚	昭和52年
村上景雲	石鎚山	昭和45年
世良 孟	瓶ヶ森の春	昭和29年
越智恒孝	別子山	
野間仁根	来島水道	昭和40年
寺坂公雄	しまなみ海道	平成12年
土田次枝	瀬戸内海	昭和40年
武田耕雪	面河溪図	昭和2年
古茂田公雄	虎ヶ瀧	
牧田嘉一郎	松山城	昭和16年
河本一男	堀之内風景	昭和26年
松本奉山	萬翠荘	昭和62年
石崎重利	城門	昭和12-15年頃
石崎重利	幟立つ瀬戸	昭和3年
斎藤 清	松山城	昭和50年
高見和秀	清潤 小田深山	平成18年
浅井政勝	大洲臥龍	昭和34年
古茂田公雄	佐田岬燈台	昭和38年
矢野眞胤	内海梅林	昭和19年
上杉吉昭	宇和海	平成21年
村田英夫	宇和島内港風景	昭和10年
薬師寺進	宇和島内港	昭和14-15年頃