

他館への作品貸出情報(2020年8月1日更新)

※展示替え等により、会期中通して展示されていない場合があります。詳しくは各会場にお問い合わせください。

展覧会名	会場	会期	貸出作品
愛媛県民文化会館(ひめぎんホール) 会議室ほか		～2021年3月8日(予定)	野間仁根《森の楽人》(昭和54年) 土田次枝《黄色いテーブル》(昭和31年) 竹内節美《わらべ詩》(昭和54年) 楠井岑昌《ある家族》(昭和45年) 田中敏治《照》(平成6年) 服部知佳《Fish Road》(平成15年)
愛媛人物博物館常設展示	愛媛県生涯学習センター	～2021年3月31日(予定)	近藤篤山《諸葛武侯戒子書》 吉田蔵澤《蘭》 三輪田米山《十字句(暖日生花気豊年…)》 下村為山《山水之図》 下村為山《柿に雀の図》 野間仁根《星座アンドロメダ》 野間仁根《昆虫》 村上三島《元禰 鄂州寓巖潤宅詩》 建島大夢《白井雨山像》(昭和3年) 土井要輔《子規坐像》 槇江山《義農作兵衛像》 佐々木二六《鐘馗》 横江嘉純《秋山大将騎馬像》 真鍋博《2001年の日本》ほか3点 ※パネル展示
白馬のゆくえ :小林萬吾とたどる日本洋画の50年	久留米市美術館 高梁市成羽美術館	～8月23日 9月5日～11月29日	小林萬吾《芝増上寺》(明治25-26年) 睦地梅太郎《雪溪に立つ》(昭和31年) ほか5点
あるがままに、自由に 野間仁根の世界	愛媛県生涯学習センター	8月15日～10月4日	野間仁根《夜の床》(昭和3年) ほか18点
小泉政孝 石鎚への道	ミウラート・ヴィレッジ(愛媛県)	8月23日～11月1日	小泉政孝《瓶花》(昭和26年) ほか3点
クールベと海 フランス近代 自然へのまなざし	山梨県立美術館 ふくやま美術館	9月11日～11月9日 12月19日～2021年2月21日	ギュスターヴ・クールベ《波》(1869年) ウジェーヌ＝ルイ・ブーダン《プレスト、停泊地》(1872年) クロード・モネ《アンティープ岬》(1888年)