

他館への作品貸出情報(2021年4月1日更新)

※展示替え等により、会期中通して展示されていない場合があります。詳しくは各会場にお問い合わせください。

展覧会名	会場	会期	貸出作品
愛媛人物博物館常設展示	愛媛県生涯学習センター	～2022年3月31日(予定)	尾藤二洲《七言絶句》 吉田蔵澤《大幹竹》 三輪田米山《一行書(心和得天真)》 下村為山《柳蔭遊魚図》 下村為山《桜に雀之図》 野間仁根《神々の集い》 野間仁根《夜々の星》 村上三島《六言対句 太宗句》 建島大夢《白井兩山像》(昭和3年) 土井要輔《子規坐像》 槇江山《義農作兵衛像》 佐々木二六《鐘馗》 横江嘉純《秋山大将騎馬像》 真鍋博《2001年の日本》ほか3点 ※パネル展示
久万美コレクション展Ⅱ 芸術家のもう一つの顔	町立久万美術館(愛媛県)	～4月11日	長谷川竹友《印度ノパンジャブの里》(大正8年) 長谷川竹友《霊峰石鏡》
『坂の上の雲』のひとびと	松山市坂の上の雲ミュージアム	～5月31日	正岡子規《梅花》(明治33年頃)
クールベと海 フランス近代 自然へのまなざし	パナソニック汐留美術館	4月10日～6月13日	ギュスターヴ・クールベ《波》(1869年) ウジェーヌ＝ルイ・ブーダン《prest、停泊地》(1872年) クロード・モネ《アンティーブ岬》(1888年)
生誕120年 高橋周桑 モダンとロマン	浜松市秋野不矩美術館 田辺市立美術館	5月29日～7月11日 7月17日～9月12日	高橋周桑《冬木立》(昭和5年) ほか26点