

2021.10.19-
12.28

コレクション展Ⅳ 展示作品目録

コレクション・ハイライトⅢ

No	作家名	作品名	制作年	備考
1	畦地梅太郎	宇和島城遠望	昭和11年(1936)	
2	畦地梅太郎	面河溪『伊予風景』より	昭和11年(1936)	
3	畦地梅太郎	伊予観自在寺	昭和13年(1938)	
4	畦地梅太郎	伊予石鎚山『新日本百景』より	昭和13年(1938)	
5	畦地梅太郎	浅間山『二六〇〇年版 山』より	昭和15年(1940)	
6	畦地梅太郎	石鎚山頂『二六〇〇年版 山』より	昭和15年(1940)	
7	畦地梅太郎	瓶ヶ森(イヨ)『二六〇〇年版 山』より	昭和15年(1940)	
8	畦地梅太郎	大野ヶ原遠望(イヨ)	昭和15年(1940)	
9	畦地梅太郎	伊予の闘牛	昭和20年(1945)	
10	畦地梅太郎	八幡浜劇場	昭和21年(1946)	
11	畦地梅太郎	親子鳥	昭和30年(1955)	
12	畦地梅太郎	さげぶ三人	昭和43年(1968)	
13	畦地梅太郎	ものの気配『山男誕生』より	昭和48年(1973)	
14	喜多武清	烏鷺図	天保8年(1837)	
15	小林萬吾	芝増上寺	明治25-26年(1892-93)	
16	中野和高	風景を配せる我家庭	昭和3年(1928)	
17	杉浦非水	岐阜長良川鶉飼と納涼	昭和4年(1929)	
18	真鍋博	飛ぶ・翔ぶ・走る・動く	昭和53年(1978)	
19	福田平八郎	鴛鴦	昭和40年(1965)	
29	ギュスターヴ・クールベ	波	1869年	
30	クロード・モネ	アンティーブ岬	1888年	

みる冒険 音と楽しむ

■音、音楽に関わる作品

No	作家名	作品名	制作年	備考
1	真鍋博	婦人画報 1971年7月	昭和46年(1971)	
2	真鍋博	婦人画報 1971年7月	昭和46年(1971)	
3	真鍋博	婦人画報 1971年7月	昭和46年(1971)	
4	八木良太	VINYL(別れの曲)	平成18年(2006)	

※1~3の関連資料として、併せて真鍋博のベルコレクションを展示します。

■作品から聞こえてくる音

No	作家名	作品名	制作年	備考
5	ヴァシリー・カンディンスキー	生き生きとした白	1934年	音楽
6	大竹伸朗	芥子／音影Ⅱ	平成20年(2008)	音楽
7	杉浦非水	『少年世界』第十八巻第一號 正月號	明治44年(1911)	楽器
8	杉浦非水	『月刊楽譜』第七巻第一号	大正7年(1918)	楽器
9	杉浦非水	『東京』第二巻第一號	大正14年(1925)	楽器
10	杉浦非水	『現代』第八巻第七號	昭和2年(1927)	楽器
11	富岡鉄斎	大神楽之図	大正時代	楽器
12	平井辰夫	プレリュード	昭和47年(1972)	楽器
13	下村為山	風竹雀	制作年不詳	自然
14	大智勝観	雷雨之図	大正14年(1925)	自然
15	野間仁根	漁火	昭和27年(1952)	自然
16	岩波昭彦	五番街	平成13年(2001)	くらし
17	安藤義茂	朝鮮風景	制作年不詳	くらし
18	李禹煥	突きより	昭和48年(1973)	行為
19	李禹煥	刻みより	昭和47年(1972)	行為
20	須田国太郎	杉	昭和30年(1955)	静寂
21	海老原喜之助	幸せな雪の村	昭和5年(1930)	静寂
22	斎藤登	母の肖像	昭和51年(1976)	静寂