

他館への作品貸出情報(2021年10月1日更新)

※展示替え等により、会期中通して展示されていない場合があります。詳しくは各会場にお問い合わせください。

展覧会名	会場	会期	貸出作品
愛媛人物博物館常設展示	愛媛県生涯学習センター	～2022年3月31日(予定)	尾藤二洲《七言絶句》 吉田葦澤《大幹竹》 三輪田米山《一行書(心和得天真)》 下村為山《柳蔭遊魚図》 下村為山《桜に雀之図》 野間仁根《神々の集い》 野間仁根《夜々の星》 村上三島《六言対句 太宗句》 建畠大夢《白井兩山像》(昭和3年) 土井要輔《子規坐像》 槇江山《義農作兵衛像》 佐々木二六《鐘馗》 横江嘉純《秋山大将騎馬像》 真鍋博《2001年の日本》ほか3点 ※パネル展示
子規、俳句革新の道	松山市立子規記念博物館	～10月29日	正岡子規《河東碧梧桐宛書簡 明治26年1月31日付》
畦地梅太郎下絵・版画展 版画の始まりと終わり	畦地梅太郎記念美術館(愛媛県)	～11月8日	畦地梅太郎版画下絵 計33点
杉浦非水 時代をひらくデザイン	たばこと塩の博物館(東京都) 三重県立美術館 福岡県立美術館	～11月14日 11月23日～2022年1月30日 2022年4月15日～6月12日	杉浦非水コレクション 計164件
動物の絵 日本とヨーロッパ ふしぎ・かわいい・へそまがり	府中市美術館	～11月28日	北川民次《ロバ》(昭和3年) 小林古径《郊外》(大正8年) 豊田随可《旭丹頂・月黒鶴》(寄託作品)
えひめ的美・伊藤五百亀と郷土ゆかりの作家展 愛媛の美術をみる・しる	五百亀記念館(愛媛県)	～12月12日	牧田嘉一郎《松山城》ほか6点
住吉派の興隆と阿波徳島の画人たち	徳島市立徳島城博物館	10月16日～11月21日	遠藤広実《源氏物語図》(弘化元-2年) 住吉広賢《清少納言・小督局図》(寄託作品)
生誕100年 古茂田美津子展 守介とノスタルジア	ミウラート・ヴィレッジ(愛媛県)	11月14日～2022年1月30日	古茂田美津子《サーカスのテント》(昭和45年) ほか12点