

他館への作品貸出情報(2023年2月1日更新)

※展示替え等により、会期中通して展示されていない場合があります。詳しくは各会場にお問い合わせください。

展覧会名	会場	会期	貸出作品
愛媛人物博物館常設展示	愛媛県生涯学習センター	～3月31日(予定)	尾藤二洲《十四字句》 吉田葎澤《墨竹》(寛政9年) 三輪田米山《和歌(手にとらば…)》 下村為山《枯芭蕉に水仙》 下村為山《河畔図》 野間仁根《ライオンとかぶと虫》 野間仁根《迷宮物語》 村上三島《五言対句(花乱似無主…)》 正岡子規《俳句分類 初稿本(五月雨)》 建島大夢《白井兩山像》(昭和3年) 土井要輔《子規坐像》 槇江山《義農作兵衛像》 佐々木二六《鐘馗》 横江嘉純《秋山大将騎馬像》 真鍋博《2001年の日本》ほか3点 ※パネル展示
大竹伸朗展	東京国立近代美術館 富山県美術館	～2月5日 8月5日～9月18日	大竹伸朗《芥子ノ音影Ⅱ》(平成20年)
大阪の日本画	大阪中之島美術館 東京ステーションギャラリー	～4月2日 4月15日～6月11日	矢野橋村《柳蔭書堂図》(大正13年頃) ほか計7点
ブルターニュの光と風展	SOMPO美術館 福島県立美術館 静岡市美術館	3月25日～6月11日 7月1日～8月27日 9月5日～10月22日	ギュスターヴ・クールベ《波》(1869年) クロード・モネ《アンティーブ岬》(1888年) ピエール・ボナール《アンドレ・ボナール嬢の肖像 画家の妹》(1890年)